

**I.  
TORNEI**

Tutti possono partecipare ai concorsi di studi: non sono previste formalità e neppure quote di iscrizione per la partecipazione ai tornei. Il finale artistico - sempre originale, mai pubblicato prima - deve essere inviato al direttore del concorso. La composizione può essere spedita per posta ordinaria oppure via e-mail; comunicare sempre l'indirizzo postale dell'autore (Via / Piazza, numero civico, Città con CAP, Nazione) per ricevere *la rivista* col proprio originale pubblicato e col successivo verdetto. Gli awards possono essere verificati presso [www.arves.org/](http://www.arves.org/). Il concorso di studistica è formale oppure informale. Nel **TORNEO FORMALE** sono pubblicati in un sito web o da un *periodico* soltanto gli studi inseriti nel verdetto; i finali artistici NON inseriti nell'award possono essere utilizzati dagli autori per altri concorsi perchè sono ancora originali (NON sono stati pubblicati!). Nel **CONCORSO INFORMALE** il direttore del concorso pubblica tutti gli studi ricevuti - partecipanti al torneo - in un sito web oppure in un *periodico*; i lavori NON possono essere inviati dagli autori ad altri tornei perchè NON sono più originali (sono già stati pubblicati!). Un elenco di concorsi formali ed informali si trova presso [www.problemistasajedrez.com.ar/](http://www.problemistasajedrez.com.ar/).

I tornei elencati di seguito sono a tema libero; i concorsi tematici sono chiaramente indicati.

**CONCORSI FORMALI: Azerbaijan Chess Composition Tournaments, 2020, Muradkhan Muradov – 70 JT, 2020, MT 150 Henri Rinck, Tournaments of the Georgian Chess Federation.**

**Azerbaijan Chess Composition Tournaments, 2020**

Tornei di problemistica ed un concorso di studi dedicati al 50esimo anniversario dell'Azerbaijan Chess Composing Commission.

Direttore: Ilham Aliev (Azerbaijan).

Giudice per la sezione STUDI: Muradkhan Muradov (Azerbaijan).

Trasmettere gli originali – al massimo due lavori per ogni autore – entro il 15 novembre 2020 a Ilham Aliev [bestechi@mail.ru](mailto:bestechi@mail.ru)

Verdetto entro la fine del 2020.

**Muradkhan Muradov – 70 JT, 2020**

Direttore: Ilham Aliev (Azerbaijan).

Giudice: Muradkhan Muradov (Azerbaijan).

Inviare gli studi – possibilmente in formato PGN – entro il 15 novembre 2020 a Ilham Aliev [bestechi@mail.ru](mailto:bestechi@mail.ru)

Award nel 2020.

**MT 150 Henri Rinck**

Direttore: Luis Gómez (Spagna).

Giudici: Luis Miguel Gonzáles (Spagna), Pedro Cañizares (Spagna).

Due sezioni: A) tema libero; B) lavori che rielaborano opere di Henri Rinck (indicare il precedente lavoro - preso come riferimento - del compositore francese).

Spedire gli originali – al massimo tre per ogni autore – entro il 31 dicembre 2020 a Luis Gómez [gomezpalazon@gmail.com](mailto:gomezpalazon@gmail.com) e indicare “ H. Rinck 150 MT “. Trasmettere gli studi preferibilmente col formato PGN; vanno bene anche i formati PDF e DOC. Sono accettati finali composti da due o più scacchisti.

Verdetto pubblicato nel 2021 dal periodico *Problemas* ed inviato a tutti i partecipanti via e-mail.

### Tournaments of the GEORGIAN CHESS FEDERATION

Il concorso è strutturato in cinque sezioni; ogni sezione è dedicata a un noto autore georgiano.

Direzione: Georgian Chess Federation.

Giudice: David Gurgidze (Georgia).

Le sezioni ed i temi richiesti:

- 1) Gia Nadareishvili (1921-1991) – **Lotta contro la Donna nera.**
- 2) Iosif Krikheli (1931-1988) – **Presenza di (falsi) tentativi tematici.**
- 3) Velimir Kalandadze (1935-2017) – **Finale di Torre(-i).**
- 4) Vazha Neidze (1937-2020) – **Stallo.**
- 5) Iuri Akobia (1937-2014) – **Scacco matto.**

Inviare gli studi entro il 1° febbraio 2021 a David Gurgidze [gurgidze53@mail.ru](mailto:gurgidze53@mail.ru)

Verdetti pubblicati nel sito web ChessStar.com

**TORNEI INFORMALI** indetti da riviste di problemistica: *Československý Šach, ChessStar, Curierul Problemistic, Die Schwalbe, EG, Gazety << Večernj Sankt-Peterburg >>, Magyar Sakkvilág, Pat a Mat, Phenix, Probleemblad, Problem Paradise, Šachmatnaja Kompozicija, Šachová Skladba, Schach, Sinfonie Scacchistiche, Springaren, StrateGems, Tehtävänkka, The Problemist, The Problemistic Bulletin, The Problemist of Ukraine, Variantim, Vratnica-64, Zadači i etjudy, 64*, dalla Federazione Scacchistica Polacca: **Polish Chess Federation**, dall'associazione dei problemisti argentini: **UAPA (Union Argentina de Problemistas de Ajedrez).**

### Československý Šach 2020

Direttore: Michal Hlinka (Slovacchia).

Giudice: Emil Vlasak (Repubblica Ceca).

Trasmettere i finali entro il 10 dicembre 2020 a Michal Hlinka [hlinkamichal55@gmail.com](mailto:hlinkamichal55@gmail.com)

### ChessStar – Internet Tournament Chess Magazine 2020

Direttore: Ferhat Karmil (Turchia).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Due sezioni: studi di vittoria (+) e studi di patta (=).

Spedire gli originali entro il 31 dicembre 2020 a Mario Guido Garcia [marioggarcia@gmail.com](mailto:marioggarcia@gmail.com)

Verdetto in gennaio 2021.

### Curierul Problemistic 2018-2020

Direttore: Dan Constantin Gurgui (Romania).

Giudice: Steffen Slumstrup Nielsen (Danimarca).

Inviare gli studi a Dan Constantin Gurgui [contact@e4e5magazine.eu](mailto:contact@e4e5magazine.eu) [e4e5magazine@gmail.com](mailto:e4e5magazine@gmail.com)

.....  
**Die Schwalbe** 2021-2022

Direttore: Michael Roxlau (Germania).

Giudice: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Spedire le composizioni entro il 30 giugno 2022 con l'indicazione dell'indirizzo postale – massimo 3 lavori per ogni autore – al direttore Michael Roxlau [Michael.Roxlau@t-online.de](mailto:Michael.Roxlau@t-online.de)  
[studien@dieschwalbe.de](mailto:studien@dieschwalbe.de)

.....  
**EG** 2020-2021

Direttore: Steffen Slumstrup Nielsen (Danimarca).

Giudice: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Inviare i lavori a Steffen Slumstrup Nielsen [stjeffen@gmail.com](mailto:stjeffen@gmail.com)

.....  
**Gazety << Večernj Sankt-Peterburg >> - XX Konkurs** 2020

Direttore: Sergey Bilyk (Russia).

Giudice: da nominare.

Trasmettere l'originale al direttore Sergey Bilyk [kuk.spb@mail.ru](mailto:kuk.spb@mail.ru)

.....  
**Magyar Sakkvilág** 2020

Direttore: Péter Gyarmati (Ungheria).

Giudice: Petr Kiryakov (Russia).

Spedire i lavori – preferibilmente in formato PGN - entro il 15 novembre 2020 a Péter Gyarmati  
[slowpane@gmail.com](mailto:slowpane@gmail.com)

.....  
**Pat a Mat** 2020-2021

Direttore: Ľuboš Kekely (Slovacchia).

Giudice: Sergei Osintsev (Russia).

Inviare i finali entro il 15 ottobre 2021 a Ľuboš Kekely [kekely@zmail.sk](mailto:kekely@zmail.sk)

.....  
**Phenix** 2020

Direttore: Daniel Capron (Francia).

Giudice: Michal Hlinka (Slovacchia).

Trasmettere gli studi entro il 31 ottobre 2020 a Daniel Capron [daniel.capron@laposte.net](mailto:daniel.capron@laposte.net)

.....  
**Probleemblad** 2021-2022

Direttore: Marcel Van Herck (Belgio).

Giudice: da nominare.

Inviare le composizioni entro il 30 luglio 2022 a Marcel Van Herck [studie@probleemblad.nl](mailto:studie@probleemblad.nl)

.....  
**Problem Paradise** 2020

Direttore: Hiroshi Manabe (Giappone).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Trasmettere gli originali entro il 31 ottobre 2020 a Hiroshi Manabe [manabe0714@gmail.com](mailto:manabe0714@gmail.com)

.....  
**Šachmatnaja Kompozicija** 2020

Direttore: Sergej Osintsev (Russia).

Giudice: Vasily Lebedev (Russia).

Spedire gli studi entro il 1° dicembre 2020 a Sergej Osintsev [osintsev64@mail.ru](mailto:osintsev64@mail.ru)

.....

**Šachová Skladba** 2021-2022

Direttori: Jiří Jelínek (Repubblica Ceca), Jaroslav Polasek (Repubblica Ceca).

Giudice: da nominare.

Inviare le opere a Jiří Jelínek [jjelinek@koop.cz](mailto:jjelinek@koop.cz) [jjelinek@chello.cz](mailto:jjelinek@chello.cz) oppure a Jaroslav Polasek [jaroslav.polasek@brouzdej.net](mailto:jaroslav.polasek@brouzdej.net)

.....

**Schach** 2020-2021

Direttore: Franz Pachl (Germania).

Giudice: Michael Roxlau (Germania).

Trasmettere le composizioni entro il 30 settembre 2021 a Franz Pachl [fpa.levinho@web.de](mailto:fpa.levinho@web.de)

.....

**Sinfonie Scacchistiche** 2021

Direttore: Valerio Agostini (Italia).

Giudice: da nominare.

Due sezioni: studi di vittoria (+) e studi di patta (=).

Spedire i finali artistici entro il 30 settembre 2021 a Valerio Agostini [valerio.agostini@gmail.com](mailto:valerio.agostini@gmail.com)

.....

**Springaren** 2020

Direttore: Axel Ornstein (Svezia).

Giudice: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Inviare gli studi ad Axel Ornstein [axel.ornstein@gmail.com](mailto:axel.ornstein@gmail.com)

.....

**StrateGems** 2021

Direttore: Franjo Vrabec (Svezia).

Giudice: da nominare.

Trasmettere le opere - entro la fine di agosto 2021 - a Franjo Vrabec [franjo.vrabec@live.se](mailto:franjo.vrabec@live.se)

.....

**Tehtäväniekka** 2020-2021

Direttore: Joose Norri (Finlandia).

Giudice: Amatzia Avni (Israele).

Spedire gli elaborati a Joose Norri [TNchessendgamestudies@gmail.com](mailto:TNchessendgamestudies@gmail.com)

.....

**The Problemist** 2019-2020

Direttore: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Giudice: Steffen Slumstrup Nielsen (Danimarca).

Inviare le composizioni a Yochanan Afek [afek26@gmail.com](mailto:afek26@gmail.com)

.....

**The Problemistic Bulletin** 2020

Direttore: Dan-Constantin Gurgui (Romania).

Giudice: da nominare.

Spedire gli originali a Dan-Constantin Gurgui [www\\_chessplayer\\_ro@yahoo.com](mailto:www_chessplayer_ro@yahoo.com)

.....  
***The Problemist of Ukraine* 2019-2020**

Direttore: Eduard Eilazjan (Ucraina).

Giudice: Michal Hlinka (Slovacchia).

Trasmettere i finali a Eduard Eilazjan [edeilstudy@mail.ru](mailto:edeilstudy@mail.ru) [ed.eil.ing139@gmail.com](mailto:ed.eil.ing139@gmail.com)

.....

***Variantim* 2020**

Direttore: Gady Costeff (Israele / USA).

Giudice: Amatzia Avni (Israele).

Inviare i lavori a Gady Costeff [costeff@gmail.com](mailto:costeff@gmail.com)

Concorso limitato ai primi 18 studi pervenuti.

Award in aprile 2021.

.....

***Vratnica-64* 2019-2020**

Direttore: Boško Milošeski (Macedonia).

Giudice: Valery Kalashnikov (Russia).

Trasmettere i finali artistici entro il 15 ottobre 2020 a Boško Milošeski [bmiloseski@yahoo.co.uk](mailto:bmiloseski@yahoo.co.uk)  
[vratnica64@gmail.com](mailto:vratnica64@gmail.com)

.....

***Zadači i etjudy* 2020**

Direttore: Yakov Rossomakho (Russia).

Giudice: Pavel Arestov (Russia).

Spedire gli studi entro il 15 novembre 2020 a Yakov Rossomakho [yross@mail.ru](mailto:yross@mail.ru)

.....

***64* - 2020**

Direttore: A. Kuzovkov (Russia).

Giudice: Oleg Pervakov (Russia).

Trasmettere gli originali entro il 1° novembre 2020 al direttore A. Kuzovkov  
[askuzovkov@yandex.ru](mailto:askuzovkov@yandex.ru)

.....

**Polish Chess Federation 2020**

Direttore: Waldemar Tura (Polonia).

Giudice: Jan Rusinek (Polonia).

Inviare le opere entro il 1° dicembre 2020 a Waldemar Tura [allz@interia.pl](mailto:allz@interia.pl)

Verdetto in marzo 2021.

.....

**UAPA – 13th International Internet Tournament 2020**

Direttori: Sebastian Palomo (Argentina), Mario Guido Garcia (Argentina).

**Sezione A, tema:** Torre(-i) contro Donna; nella posizione iniziale può essere presente altro materiale; giudice: Valery Kalashnikov (Russia).

**Sezione B, a tema libero: sezione B.1.** per studi di vittoria (+), giudice: Amatzia Avni (Israele) e **sezione B.2.** per studi di patta, giudice: Sergey Osintsev (Russia).

Trasmettere gli originali – al massimo 3 opere per ogni autore e per ogni sezione (**A, B.1., B.2.**) – entro il 31 dicembre 2020 a Sebastian Palomo [torneo@problemistasajedrez.com.ar](mailto:torneo@problemistasajedrez.com.ar) oppure a Mario Guido Garcia [marioggarcia@gmail.com](mailto:marioggarcia@gmail.com)

Gli studi partecipanti saranno pubblicati nel sito <http://www.problemistasajedrez.com.ar/--> Verdetto in marzo 2021.

---

## II. SITI WEB

<http://www.accademiadelproblema.org>  
<http://www.ajedrez-de-estilo.com.ar/ade/finales/ftindex.htm>  
<http://www.arves.org/>  
<http://www.bestproblems.it/>  
<http://www.chessproblem.net/index.php>  
<http://www.hhdbv.nl>  
<http://www.k4it.de/index.php?topic=egtb>  
<http://www.magysakkszerzok.hu>  
<http://www.problemistasajedrez.com.ar/>  
<http://www.roycroft-ajr.uk/>  
<http://www.scacchiemiliaromagna.it/notiziedaglisacchi/studistica.php>  
<http://www.selivanov.world/>  
<http://www.vlasak.biz>  
<http://www.wfcc.ch>

---

## III. PERIODICI

### *Best Problems*

Direttore: Antonio Garofalo (Italia) [antgarofalo@alice.it](mailto:antgarofalo@alice.it)

*Best Problems*: [www.bestproblems.it/bppdf/Best.html](http://www.bestproblems.it/bppdf/Best.html) ; on-line; principalmente problemi ma anche studi.

### *EG*

Direttore: Harold van der Heijden (Paesi Bassi) [heijdenharold@gmail.com](mailto:heijdenharold@gmail.com)

*EG*, fondato da John Roycroft (Regno Unito) nel 1965, è l'unico periodico cartaceo che pubblica esclusivamente studi; in inglese; trimestrale; per l'abbonamento contattare Marcel Van Herck (Belgio) [mvh361@gmail.com](mailto:mvh361@gmail.com)

### *Sinfonie Scacchistiche*

Direttore: Valerio Agostini (Italia) [valerio.agostini@gmail.com](mailto:valerio.agostini@gmail.com)

*Sinfonie Scacchistiche*: trimestrale di informazioni sul problema di scacchi a cura de l'Associazione Problemistica Italiana [A.P.I.] [www.accademiadelproblema.org](http://www.accademiadelproblema.org) ; inviato on-line ai soci; problemi e studi.

### *FINALES ... y TEMAS*

Direttore: José Copié (Argentina) [chess10xp@speedy.com.ar](mailto:chess10xp@speedy.com.ar) [jacpchess@gmail.com](mailto:jacpchess@gmail.com)

*FINALES ... y TEMAS*: [www.ajedrez-de-estilo.com.ar/ade/finales/ftindex.htm](http://www.ajedrez-de-estilo.com.ar/ade/finales/ftindex.htm) ; in spagnolo; on-

line; problemi e studi.

