

I. TORNEI

Tutti possono partecipare ai concorsi di studi: non sono previste formalità e neppure quote di iscrizione per la partecipazione ai tornei. Il finale artistico - sempre originale, mai pubblicato prima - deve essere inviato al direttore del concorso. La composizione può essere spedita per posta ordinaria oppure via e-mail; se lo studio viene trasmesso via e-mail utilizzare il formato PGN (preferibilmente) oppure il documento WORD. Comunicare sempre l'indirizzo postale dell'autore (Via / Piazza con numero civico, Città con CAP, Nazione) per ricevere *la rivista* col proprio originale pubblicato e col successivo verdetto (gli awards possono essere verificati presso www.arves.org/arves/index.php/en/awards/awards). I tornei elencati di seguito sono - quasi tutti - a tema libero; i concorsi tematici sono sempre chiaramente indicati.

3 CONCORSI FORMALI:

MT 90 Helmut Steniczka - 2018,

Velimir Kalandadze MT,

5th Composing Tourney of FRME (Royal Moroccan Chess Federation), 2019

Un elenco di tornei formali può essere trovato presso www.problemistasajedrez.com.ar/formales/

Nel **TORNEO FORMALE** sono pubblicati soltanto gli studi onorati (inseriti nel verdetto). Il giudice NON conosce i nominativi degli autori delle composizioni. I finali artistici NON inseriti nell'award possono essere utilizzati dagli autori per altri concorsi perché sono ancora originali (NON sono stati pubblicati!).

MT 90 Helmut Steniczka - 2018



Helmut Steniczka.

Direttore del torneo: Mario Guido Garcia (Argentina).

Giudice: Peter Siegfried Krug (Austria).

Concorso in due sezioni: studi di vittoria (+) e studi di patta (=).

Trasmettere gli originali – al massimo 3 finali in ogni sezione per ogni autore – entro il 1° febbraio 2019 a Mario Guido Garcia marioggarcia@gmail.com

Verdetto spedito a tutti i partecipanti.

.....
Velimir Kalandadze MT



Velimir Kalandadze.

Direttore e giudice: David Gurgenidze (Georgia).

Inviare gli studi – esclusivamente finali di Torri - entro il 1 °febbraio 2019 a David Gurgenidze
gurgenidze53@mail.ru

Verdetto pubblicato il 10 maggio 2019 nel sito www.chessstar.com

.....
5th Composing Tourney of FRME (Royal Moroccan Chess Federation), 2019

Direttore: Vidadi Zamanov (Azerbaijan).

Giudice: Michal Hlinka (Slovacchia).

Spedire i lavori entro il 30 settembre 2019 a Vidadi Zamanov vidadi_zamanov@mail.ru

Verdetto nel 2019.

.....
23 TORNEI INFORMALI:

Československý Šach 2019,

Die Schwalbe 2017-2018,

EG 2018-2019,

Gheorghe Nicolaescu – JT 65 – 2018,

Magyar Sakkvilág 2019,

Pat a Mat 2018-2019,

Phenix 2018,

Polish Chess Federation 2018,

Problemlad 2017-2018,

Problem Paradise 2019,

Šachmatnaja Kompozicija 2018,

Šachová Skladba 2017-2018,

Schach 2018-2019,

Sinfonie Scacchistiche 2019 – **MT Marino Bortolotti,**

Springaren 2018,

StrateGems 2019,

Teht äv äniekka 2017-2019,

The Problemist 2018-2019,

The Problemist of Ukraine 2017-2018,

UAPA – 8th International Internet Tournament – MT Alberto Foguelman,

Variantim 2018,

Vratnica 64 2019-2020,

Zadači i etjudy 2019

Un elenco di tornei informali pu ò essere trovato presso www.problemistasajedrez.com.ar/torneos-informales/

.....
Nel **CONCORSO INFORMALE** gli studi partecipanti al torneo vengono solitamente pubblicati in un sito web oppure da una rivista (l'autore della composizione riceve spesso il numero del periodico col proprio studio pubblicato). Il giudice conosce sempre i nominativi degli autori dei finali artistici. Tutti i lavori partecipanti al concorso e, conseguentemente, pubblicati NON possono essere successivamente inviati dagli autori ad altri tornei perch è NON sono pi ù originali.

.....
Československý Šach 2019

Direttore: Michal Hlinka (Repubblica Ceca).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Trasmettere i finali entro il 10 dicembre 2019 a Michal Hlinka hlinkamichal55@gmail.com

.....
Die Schwalbe 2017-2018

Direttore: Michael Roxlau (Germania).

Giudice: Marco Campioli (Italia).

Previste due sezioni: per studi di vittoria (+) e per studi di patta (=).

Spedire le composizioni – massimo 3 lavori per autore - a Michael Roxlau

studien@dieschwalbe.de

.....
EG 2018-2019

Direttore: Ed van de Gevel (Paesi Bassi).

Inviare i lavori a Ed van de Gevel gevel145@planet.nl

.....
Gheorghe Nicolaescu – JT 65 – 2018

Direttore: Dan-Constantin Gurgui (Romania).

Giudice: Sergej Osintsev (Russia).

Trasmettere gli originali – al massimo 5 lavori per ogni autore – entro il 25 dicembre 2018 a Dan-Constantin Gurgui www_chessplayer_ro@yahoo.com

Gli studi saranno pubblicati in internet <http://www.chessplayer.ro> dal periodico *e4 e5*

.....
Magyar Sakkvilág 2019

Direttore: Péter Gyarmati (Ungheria).

Giudice: Ľuboš Kekely (Slovacchia).

Spedire i finali – preferibilmente in formato PGN - entro il 15 novembre 2019 a Péter Gyarmati

slowpane@gmail.com

.....
Pat a Mat 2018-2019

Direttore: Ľuboš Kekely (Slovacchia).

Giudice: Emil Vlasak (Repubblica Ceca).

Inviare i finali entro il 15 ottobre 2019 a Ľuboš Kekely kekely@zmail.sk

.....
Phenix 2019

Direttore: Daniel Capron (Francia).

Trasmettere gli studi entro il 31 ottobre 2019 a Daniel Capron daniel.capron@laposte.net

Polish Chess Federation 2019

Direttore: Waldemar Tura (Polonia).

Spedire le opere entro il 1 °dicembre 2019 a Waldemar Tura a11z@interia.pl

Verdetto in marzo 2020.

Probleemblad 2019-2020

Direttore: Marcel van Herck (Belgio).

Giudice: Jarl Henning Ulrichsen (Norvegia).

Inviare le composizioni entro il 30 luglio 2020 a Marcel van Herck arves@skynet.be

Problem Paradise 2019

Direttore: Hiroshi Manabe (Giappone).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Trasmettere gli originali entro il 15 ottobre 2019 a Hiroshi Manabe manabe0714@gmail.com

Šachmatnaja Kompozicija 2019

Direttore: Sergej Osintsev (Russia).

Spedire gli originali entro il 1 °dicembre 2019 a Sergej Osintsev osintsev64@mail.ru

Šachová Skladba 2017-2018

Direttori: Jiř íJel ínek (Repubblica Ceca), Jaroslav Polasek (Repubblica Ceca).

Giudice: Emil Vlas ík (Repubblica Ceca).

Inviare le opere a Jiř íJel ínek jjelinek@koop.cz jjelinek@chello.cz o a Jaroslav Polasek jaroslav.polasek@brouzdej.net

Schach 2018-2019

Direttore: Franz Pachl (Germania).

Giudice: P éter Gyarmati (Ungheria).

Trasmettere le composizioni a Franz Pachl fpa.levinho@web.de

Sinfonie Scacchistiche 2019 – MT Marino Bortolotti



Marino Bortolotti.

Direttore: Valerio Agostini (Italia).

Giudice: Marco Campioli (Italia).

Previste due sezioni: per studi di vittoria (+) e per lavori di patta (=).

Spedire i finali artistici entro il 30 settembre 2019 a Valerio Agostini

valerio.agostini@gmail.com

.....
Springaren 2018

Direttore: Axel Ornstein (Svezia).

Giudice: Péter Gyarmati (Ungheria).

Inviare gli studi ad Axel Ornstein axel.ornstein@gmail.com

.....
StrateGems 2019

Direttore: Franjo Vrabec (Svezia).

Giudice: Ľuboš Kekely (Slovacchia).

Trasmettere le opere - entro la fine di agosto 2019 - a Franjo Vrabec franjo.vrabec@live.se

.....
Teht äv äniekka 2017-2019

Direttore: Antti Parkkinen (Finlandia).

Giudice: Martin Minski (Germania).

Spedire gli elaborati a Antti Parkkinen TNchessendgamestudies@gmail.com

.....
The Problemist 2018-2019

Direttore: Yochanan Afek (Israele/Paesi Bassi).

Giudice: John Nunn (Regno Unito).

Inviare le composizioni a Yochanan Afek afek26@gmail.com

.....
The Problemist of Ukraine 2017-2018

Direttore: Eduard Eilazjan (Ucraina).

Giudice: Sergei Osintsev (Russia).

Trasmettere i finali a Eduard Eilazjan edeilstudy@mail.ru ed.eil.ing139@gmail.com

.....
UAPA – 8th International Internet Tournament – MT Alberto Foguelman



Alberto Foguelman.

Direttore: Mario Guido Garcia (Argentina).

Sezione A, tematica: Donna e pezzo minore (Alfiere o Cavallo) vincono contro la Donna (nella posizione iniziale pu ò essere presente altro materiale). Due sotto-sezioni eventuali (**A.1**) DA

contro D e **A.2)** DC contro D) se la partecipazione risulterà significativa.

Giudice: Valery Kalashnikov (Russia).

Sezione B, a tema libero: **sezione B.1.** per studi di vittoria (+) e **sezione B.2.** per studi di patta (=).

Giudice: Marco Campioli (Italia).

Spedire gli originali – al massimo 3 opere per ogni autore e per ogni sezione (**A**, **B.1.**, **B.2.**) – entro il 30 aprile 2019 a Mario Guido Garcia mariogarcia@gmail.com

Gli studi inviati saranno pubblicati nel sito <http://www.problemistasajedrez.com.ar/-->

Verdetto in luglio 2019 inviato a tutti i partecipanti e pubblicato sul web.

.....
Variantim 2018

Direttore: Ofer Comay (Israele).

Giudice: Péter Gyarmati (Ungheria).

Inviare i lavori a Ofer Comay ofercomay@gmail.com

.....
Vratnica 64 2019-2020

Direttore: Boško Milošeski (Serbia).

Giudice: Valery Kalashnikov (Russia).

Trasmettere i finali entro il 15 ottobre 2020 a Boško Milošeski vratnica64@gmail.com

.....
Zadači i etjudy 2019

Direttore: Yakov Rossomakho (Russia).

Spedire gli studi entro il 15 novembre 2019 a Yakov Rossomakho yross@mail.ru

.....
II.

SITI WEB

.....
<http://www.accademiadelproblema.org>

<http://www.ajedrez-de-estilo.com.ar/ade/finales/ftindex.htm>

<http://www.arves.org/>

<http://www.bestproblems.it/>

<http://www.chessproblem.net/index.php>

<http://www.club64.it/studistica.asp>

<http://www.hhdbv.nl>

<http://www.k4it.de/index.php?topic=egtb>

<http://www.problemistasajedrez.com.ar/>

<http://www.roycroft-ajr.uk/>

<http://www.scacchiemiliaromagna.it/notiziedagliscacchi/studistica.php>

<http://www.selivanov.world/>

<http://www.vlasak.biz>

<http://www.wfcc.ch>

.....
III.

PERIODICI

.....
Best Problems:

Direttore: Antonio Garofalo (Italia) antgarofalo@alice.it



Antonio Garofalo.

Best Problems: www.bestproblems.it/bppdf/Best.html ; pubblica principalmente problemi ma anche studi.

.....

EG:

Direttore: Harold van der Heijden (Paesi Bassi) heijdenharold@gmail.com



Harold van der Heijden.

EG, fondato da John Roycroft (Regno Unito) nel 1965, è l'unico periodico cartaceo che pubblica esclusivamente materiale di studistica (bandi e verdeti di concorsi, articoli tecnici, articoli storici, lista di libri di studi, fotografie di compositori, notizie sui programmi per PC, ecc.); in inglese; trimestrale; per l'abbonamento a **EG** contattare Marcel Van Herck (Belgio) mvh361@gmail.com

.....

Sinfonie Scacchistiche:

Direttore: Valerio Agostini (Italia) valerio.agostini@gmail.com



Valerio Agostini.

Sinfonie Scacchistiche: trimestrale di informazioni sul problema di scacchi a cura de
l'Associazione Problemistica Italiana [A.P.I.] www.accademiadelproblema.org ; inviato on-
line ai soci; problemi e studi.

.....
FINALES ... y TEMAS:

Direttore: Jos éCopi é (Argentina) chess10xp@speedy.com.ar jacpchess@gmail.com



Jos éCopi é

FINALES ... y TEMAS: www.ajedrez-de-estilo.com.ar/ade/finales/ftindex.htm ; in lingua
spagnola; problemi e studi.

