

**I.
TORNEI**

Tutti possono partecipare ai concorsi di studi: non sono previste formalità e neppure quote di iscrizione per la partecipazione ai tornei. Il finale artistico - sempre originale, mai pubblicato prima - deve essere inviato al direttore del concorso. La composizione può essere spedita per posta ordinaria oppure via e-mail; se lo studio viene trasmesso via e-mail utilizzare il formato PGN (preferibilmente) oppure il documento WORD. Comunicare sempre l'indirizzo postale dell'autore (Via / Piazza con numero civico, Città con CAP, Nazione) per ricevere *la rivista* col proprio originale pubblicato e col successivo verdetto. Gli awards possono essere verificati presso www.arves.org/arves/index.php/en/awards/awards . I tornei elencati di seguito sono a tema libero; i concorsi tematici sono chiaramente indicati.

Il concorso di studistica è formale oppure informale. Nel **TORNEO FORMALE** sono pubblicati in un sito web e/o da un periodico soltanto gli studi inseriti nel verdetto. Il giudice NON conosce i nominativi degli autori delle composizioni. I finali artistici NON inseriti nell'award possono essere utilizzati dagli autori per altri concorsi perchè sono ancora originali (NON sono stati pubblicati!). Un elenco di tornei formali si trova su www.problemistasajedrez.com.ar/formales/ . Nel **CONCORSO INFORMALE** il direttore del concorso pubblica tutti gli studi ricevuti - partecipanti al torneo - in un sito web oppure in un *periodico*. Il giudice conosce sempre i nominativi degli autori dei finali artistici. I lavori NON possono essere inviati dagli autori ad altri tornei perchè NON sono più originali (sono già stati pubblicati!). Un elenco di tornei informali si trova presso www.problemistasajedrez.com.ar/torneos-informales/ .

CONCORSI FORMALI: JT60 Ed van de Gevel, 45JT Steffen Slumstrup Nielsen, 10th Tourney Maroc Echecs 2020, 2nd TT FRME (Royal Moroccan Chess Federation) 2020, 6th Composing Tourney of FRME (Royal Moroccan Chess Federation) 2020.

JT60 Ed van de Gevel



Ed van de Gevel.

Direttore: Harold van der Heijden (Paesi Bassi).

Giudice: Ed van de Gevel (Paesi Bassi).

Trasmettere gli studi entro il 16 febbraio 2020 ad Harold van der Heijden

heijdenharold@gmail.com possibilmente in formato PGN e con una chiara indicazione del tema.

Tema: ogni vantaggio ha il suo svantaggio (“ the disadvantage of the advantage ”).

.....
45JT Steffen Slumstrup Nielsen



Steffen Slumstrup Nielsen.

Direttore: Biørn Enemark (Danimarca).

Giudice: Steffen Slumstrup Nielsen (Danimarca).

Inviare gli originali – al massimo tre opere per ogni autore – entro il 20 maggio 2020 a Biørn

Enemark bjorn.enemark@get2net.dk

Verdetto previsto per il 13 agosto 2020.

.....
10th Tourney Maroc Echecs 2020

Direttore: Abdelaziz Onkoud (Marocco).

Giudice: Helmut Waelzel (Germania).

Trasmettere gli originali entro il 30 giugno 2020 ad Abdelaziz Onkoud azonkoud@hotmail.com

.....
2nd TT FRME (Royal Moroccan Chess Federation) 2020

Direttore: Vidadi Zamanov (Azerbaijan).

Giudice: Steffen Slumstrup Nielsen (Danimarca).

Spedire gli originali entro il 15 agosto 2020 a Vidadi Zamanov vidadi_zamanov@mail.ru

Tema: Un pezzo minore bianco (Alfiere o Cavallo) muove in una casa nella quale può essere catturato da almeno due pezzi avversari.

Verdetto nel 2020 nel sito web <http://frme.cf/>

.....
6th Composing Tourney of FRME (Royal Moroccan Chess Federation) 2020

Direttore: Vidadi Zamanov (Azerbaijan).

Giudice: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Inviare gli studi entro il 30 settembre 2020 a Vidadi Zamanov vidadi_zamanov@mail.ru

Le composizioni saranno presentate al giudice in forma anonima.

Award nel 2020.

.....
TORNEI INFORMALI indetti da riviste di problemistica: *Československý Šach, Die Schwalbe, EG, Gazety << Večernj Sankt-Peterburg >>, Magyar Sakkvilág, Pat a Mat, Phenix, Probleemblad, Problem Paradise, Šachmatnaja Kompozicija, Šachová Skladba, Schach, Sinfonie Scacchistiche, Springaren, StrateGems, Tehtävienekka, The Problemist, The Problemistic Bulletin, The Problemist of Ukraine, Variantim, Vratnica-64, Zadači i etjudy, 64*, dalla Federazione Scacchistica Polacca: **Polish Chess Federation**, dall'associazione dei problemisti argentini: **UAPA (Union Argentina de Problemistas de Ajedrez)**.

.....
Československý Šach 2019

Direttore: Michal Hlinka (Slovacchia).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Trasmettere i finali entro il 10 dicembre 2019 a Michal Hlinka hlinkamichal55@gmail.com

.....
Československý Šach 2020

Direttore: Michal Hlinka (Slovacchia).

Giudice: Emil Vlasak (Repubblica ceca).

Trasmettere i finali entro il 10 dicembre 2020 a Michal Hlinka hlinkamichal55@gmail.com

.....
Die Schwalbe 2019-2020

Direttore: Michael Roxlau (Germania).

Giudice: Vazha Neidze (Georgia).

Spedire le composizioni con l'indirizzo postale – massimo 3 lavori per ogni autore – al direttore

Michael Roxlau studien@dieschwalbe.de

.....
EG 2020-2021

Direttore: Steffen Slumstrup Nielsen (Danimarca).

Giudice: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Inviare i lavori a Steffen Slumstrup Nielsen stjeffen@gmail.com

.....
Gazety << Večernj Sankt-Peterburg >> - XX Konkurs 2019

Direzione: redazione della **Gazety << Večernj Sankt-Peterburg >>**

Giudice: da nominare.

Trasmettere l'originale all'indirizzo kuk.spb@mail.ru

.....
Magyar Sakkvilág 2020

Direttore: Péter Gyarmati (Ungheria).

Giudice: Petr Kiryakov (Russia).

Spedire i lavori – preferibilmente in formato PGN - entro il 15 novembre 2020 a Péter Gyarmati
slowpane@gmail.com

.....
Pat a Mat 2020-2021

Direttore: Ľuboš Kekely (Slovacchia).

Giudice: Sergei Osintsev (Russia).

Inviare i finali entro il 15 ottobre 2021 a Ľuboš Kekely kekely@zmail.sk

.....
Phenix 2020

Direttore: Daniel Capron (Francia).

Giudice: Michal Hlinka (Slovacchia).

Trasmettere gli studi entro il 31 ottobre 2020 a Daniel Capron daniel.capron@laposte.net

.....
Probleemblad 2019-2020

Direttore: Marcel Van Herck (Belgio).

Giudice: Jarl Henning Ulrichsen (Norvegia).

Inviare le composizioni entro il 30 luglio 2020 a Marcel Van Herck studie@probleemblad.nl

.....
Problem Paradise 2020

Direttore: Hiroshi Manabe (Giappone).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Trasmettere gli originali entro il 31 ottobre 2020 a Hiroshi Manabe manabe0714@gmail.com

.....
Šachmatnaja Kompozicija 2019

Direttore: Sergej Osintsev (Russia).

Giudice: Alexander Stavrietsky (Russia).

Spedire gli studi entro il 1° dicembre 2019 a Sergej Osintsev osintsev64@mail.ru

.....
Šachová Skladba 2019-2020

Direttori: Jiří Jelínek (Repubblica Ceca), Jaroslav Polasek (Repubblica Ceca).

Giudice: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Inviare le opere a Jiří Jelínek jjelinek@koop.cz jjelinek@chello.cz oppure a Jaroslav Polasek jaroslav.polasek@brouzdej.net

.....
Schach 2020-2021

Direttore: Franz Pachl (Germania).

Giudice: Michael Roxlau (Germania).

Trasmettere le composizioni entro il 30 settembre 2021 a Franz Pachl fpa.levinho@web.de

.....
Sinfonie Scacchistiche 2020

Direttore: Valerio Agostini (Italia).

Giudice: da nominare.

Due sezioni: studi di vittoria (+) e studi di patta (=).

Spedire i finali artistici entro il 30 settembre 2020 a Valerio Agostini valerio.agostini@gmail.com

.....
Springaren 2020

Direttore: Axel Ornstein (Svezia).

Giudice: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Inviare gli studi ad Axel Ornstein axel.ornstein@gmail.com

.....
StrateGems 2020

Direttore: Franjo Vrabec (Svezia).

Giudice: da nominare.

Trasmettere le opere - entro la fine di agosto 2020 - a Franjo Vrabec franjo.vrabec@live.se

.....
Tehtäväniekka 2017-2019

Direttore: Antti Parkkinen (Finlandia).

Giudice: Martin Minski (Germania).

Spedire gli elaborati a Antti Parkkinen TNchessendgamestudies@gmail.com

.....
The Problemist 2018-2019

Direttore: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Giudice: John Nunn (Regno Unito).

Inviare le composizioni a Yochanan Afek afek26@gmail.com

.....
The Problemistic Bulletin 2019

Direttore: Dan-Constantin Gurgui (Romania).

Giudice: Steffen Slumstrup Nielsen (Danimarca).

Spedire gli originali a Dan-Constantin Gurgui www_chessplayer_ro@yahoo.com

.....
The Problemist of Ukraine 2019-2020

Direttore: Eduard Eilazjan (Ucraina).

Giudice: Michal Hlinka (Slovacchia).

Trasmettere i finali a Eduard Eilazjan edeilstudy@mail.ru ed.eil.ing139@gmail.com

.....

***Variantim* 2020**

Direttore: Ofer Comay (Israele).

Giudice: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi)).

Inviare i lavori a Ofer Comay ofercomay@gmail.com

Award in aprile 2021.

.....

***Vratnica-64* 2019-2020**

Direttore: Boško Milošeski (Macedonia).

Giudice: Valery Kalashnikov (Russia).

Trasmettere i finali artistici entro il 15 ottobre 2020 a Boško Milošeski bmiloseski@yahoo.co.uk

vratnica64@gmail.com

.....

***Zadači i etjudy* 2020**

Direttore: Yakov Rossomakho (Russia).

Giudice: da nominare.

Spedire gli studi entro il 15 novembre 2020 a Yakov Rossomakho yross@mail.ru

.....

***64* - 2020**

Direttore: A. Kuzovkov (Russia).

Giudice: da nominare.

Trasmettere gli originali entro il 1° novembre 2020 al direttore A. Kuzovkov

askuzovkov@yandex.ru

.....

Polish Chess Federation 2019

Direttore: Waldemar Tura (Polonia).

Giudice: Jan Rusinek (Polonia).

Inviare le opere entro il 1° dicembre 2019 a Waldemar Tura a11z@interia.pl

Verdetto in marzo 2020.

.....

UAPA – 10th International Internet Tournament

Direttori: Sebastiano Palomo (Argentina), Mario Guido Garcia (Argentina).

Sezione A, miniature (6, 7 pezzi): **sezione A.1.** per studi di vittoria (+) e **sezione A.2.** per studi di patta (=). Giudice: Peter S. Krug (Austria).

Sezione B, a tema libero: **sezione B.1.** per studi di vittoria (+) e **sezione B.2.** per studi di patta (=).
Giudici: Geir Sune Tallaksen Østmoe (Norvegia) per la **sezione B.1.** e Jarl Henning Ulrichsen (Norvegia) per la **sezione B.2.**

Trasmettere gli originali – al massimo 3 opere per ogni autore e per ogni sezione (**A.1.**, **A.2.**, **B.1.**, **B.2.**) – entro il 31 dicembre 2019 a Sebastiano Palomo torneo@problemistasajedrez.com.ar oppure a Mario Guido Garcia marioggarcia@gmail.com

Gli studi inviati saranno pubblicati nel sito <http://www.problemistasajedrez.com.ar/-->

Verdetto in marzo 2020 inviato a tutti i partecipanti e pubblicato sul web.

.....

.....

II.

SITI WEB

.....
<http://www.accademiadelproblema.org>
<http://www.ajedrez-de-estilo.com.ar/ade/finales/ftindex.htm>
<http://www.arves.org/>
<http://www.bestproblems.it/>
<http://www.chessproblem.net/index.php>
<http://www.hhdbv.nl>
<http://www.k4it.de/index.php?topic=egtb>
<http://www.magyarsakkszerzok.hu>
<http://www.problemistasajedrez.com.ar/>
<http://www.roycroft-ajr.uk/>
<http://www.scacchiemiliaromagna.it/notiziedaglisacchi/studistica.php>
<http://www.selivanov.world/>
<http://www.vlasak.biz>
<http://www.wfcc.ch>
.....

.....
III.
PERIODICI
.....

Best Problems:

Direttore: Antonio Garofalo (Italia) antgarofalo@alice.it



Antonio Garofalo.

Best Problems: www.bestproblems.it/bppdf/Best.html ; on-line; principalmente problemi ma anche studi.

.....
EG:

Direttore: Harold van der Heijden (Paesi Bassi) heijdenharold@gmail.com



Harold van der Heijden.

EG, fondato da John Roycroft (Regno Unito) nel 1965, è l'unico periodico cartaceo che pubblica esclusivamente studi; in inglese; trimestrale; per l'abbonamento contattare Marcel Van Herck (Belgio) mvh361@gmail.com

.....

Sinfonie Scacchistiche:

Direttore: Valerio Agostini (Italia) valerio.agostini@gmail.com



Valerio Agostini.

Sinfonie Scacchistiche: trimestrale di informazioni sul problema di scacchi a cura de l'Associazione Problemistica Italiana [A.P.I.] www.accademiadelproblema.org ; inviato on-line ai soci; problemi e studi.

.....

FINALES ... y TEMAS:

Direttore: José Copié (Argentina) chess10xp@speedy.com.ar jacpchess@gmail.com



José Copié.

FINALES ... y TEMAS: www.ajedrez-de-estilo.com.ar/ade/finales/ftindex.htm ; in spagnolo; on-line; problemi e studi.

